



**ISTITUTO COMPRESIVO
"VIA POSEIDONE"
ROMA
A.S. 2023/2024**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

"BEN-ESSERE...PER SÉ, PER GLI ALTRI, PER IL MONDO"



(Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di primo grado)

COMPREDENTE:

**U.D.A. - CONSEGNA AGLI STUDENTI - PIANO DI LAVORO - SCHEMA RELAZIONE
INDIVIDUALE**

UNITA' DI APPRENDIMENTO**Macro -argomento: "UNA SCUOLA GRANDE COME IL MONDO"**

Denominazione	Titolo: "BEN-ESSERE...PER SÉ, PER GLI ALTRI, PER IL MONDO"
Compito significativo e prodotti	Realizzazione di presentazioni cartacee, plastiche e/o multimediali contenenti informazioni e valutazioni personali inerenti la cittadinanza attiva/ digitale e della sostenibilità.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	Evidenze osservabili
Competenza alfabetica funzionale Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici proposti.
Competenza multilinguistica Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

<p>attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	
<p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p>	<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgano aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ricava semplici informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, artistiche...).</p> <p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Segue istruzioni per la costruzione di manufatti.</p>
<p>Competenza digitale Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>L'alunno utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p>

<p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo</p>
<p>Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>L'alunno pone domande pertinenti. Reperisce informazioni da varie fonti.</p>
<p>Competenze materia di cittadinanza Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>L'alunno aspetta il proprio turno prima di parlare ed ascolta prima di chiedere. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno.</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza addurre giustificazioni dipendenti da fattori esterni.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione, gli organi dello Stato e le loro funzioni.</p> <p>Conosce le principali Carte Internazionali sui diritti, in particolare quelle relative all'Infanzia.</p>
<p>Competenza imprenditoriale Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>	<p>L'alunno prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p>

<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p>	<p>Apporta il proprio contributo in un progetto di studio. Sa auto -valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>L' alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Utilizza materiali e tecniche varie per produzioni finalizzate.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>

SCUOLA PRIMARIA	
Abilità	Conoscenze
<p>ITALIANO: Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti affrontati in classe.</p> <p>In testi letti o ascoltati, usare opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Produrre frasi o semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	<p>Conversazioni e discussioni, rispettando le regole e le opinioni altrui.</p> <p>Lettura e comprensione di testi di vario tipo</p> <p>Produzione e rielaborazione di frasi o testi</p> <p>Conoscenza delle regole grammaticali della lingua italiana (solo per le classi terze, quarte e quinte)</p>
<p>INGLESE: Comprendere vocaboli e frasi in lingua inglese inerenti le regole della convivenza civile, della cittadinanza digitale e della sostenibilità.</p>	<p>Memorizzazione e ripetizione di semplici parole o frasi in lingua inglese</p>
<p>STORIA: Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando gli indicatori spazio-temporali adeguati.</p> <p>Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.</p>	<p>Indicatori temporali Successione e contemporaneità</p> <p>Popoli lontani e popoli vicini Diritti e doveri del passato e del presente</p>
<p>MATEMATICA: Analizzare situazioni problematiche ed individuare una soluzione</p>	<p>Raccolta, classificazione di dati e ipotesi di risoluzione</p>
<p>SCIENZE E TECNOLOGIA: Assumere comportamenti rispettosi della cura e della salute propria e degli altri.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi dell'ambiente.</p> <p>Utilizzare tecniche e diversi materiali per la realizzazione di semplici prodotti.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per trovare informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p>	<p>Igiene personale Strumenti di prevenzione per non contrarre o diffondere le malattie Alimentazione</p> <p>Regolamento scolastico Codice stradale Riciclaggio Risorse energetiche Relazioni uomo-ambiente-ecosistemi</p> <p>Realizzazione di un oggetto con materiale semplice seguendo le istruzioni</p> <p>Semplici procedure di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p>

<p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive</p>	<p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini</p>
<p>GEOGRAFIA: Leggere rappresentazioni geografiche.</p> <p>Conoscere il territorio circostante.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>	<p>Piante, mappe, carte</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali ed antropici</p>
<p>MUSICA: Ascoltare canti a tema.</p> <p>Conoscere musiche e canzoni appartenenti all'identità nazionale.</p>	<p>Ascolto e analisi di testi di canzoni a tema</p> <p>Canti patriottici italiani</p>
<p>ARTE E IMMAGINE: Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine.</p> <p>Conoscere gli elementi del patrimonio artistico italiano.</p>	<p>Tecniche espressive varie</p> <p>Elementi essenziali per la lettura di immagini e/o di un'opera d'arte</p>
<p>ED. FISICA: Accettare e rispettare gli adulti, i compagni e semplici regole dei giochi.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Regole della convivenza civile nelle varie situazioni</p> <p>Elementi di igiene personale Regole per prevenire ed evitare infortuni</p>
<p>RELIGIONE CATTOLICA: Rispettare le idee altrui, le pratiche e le convinzioni religiose</p>	<p>Le diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.</p>

Utenti destinatari	<i>Alunni della Scuola Primaria</i>
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapersi porre in atteggiamento di ascolto, prestare attenzione. ● Interagire adeguatamente nel gruppo di lavoro. ● Leggere immagini/Leggere e comprendere semplici testi. ● Tradurre idee in immagini o semplici testi.
Fase di applicazione	<p>La presente UDA è stata pensata sia in un'ottica trasversale che verticale. È trasversale perché coinvolge tutte le discipline del curricolo e le progettualità afferenti a tale materia; è verticale in quanto rivolta a tutte le classi della scuola primaria.</p> <p>È in linea con i tre nuclei concettuali portanti della legge relativa all'insegnamento dell'<i>Educazione Civica</i> del 20 agosto 2019, n.92:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. 3. CITTADINANZA DIGITALE. <p>I percorsi saranno calibrati in base all'età degli studenti e alla classe frequentante.</p>
Tempi	I Quadrimestre / II Quadrimestre
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> ● Discussioni sull'importanza della condivisione di un regolamento. ● Ascolto e/o lettura di testi narrativi a tema. ● Ascolto e analisi di canzoni a tema. ● Attività di sviluppo dei concetti appresi. ● Elaborazione di prodotti scritti, digitali e manuali.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali e lezioni partecipate ● Circle time ● Lavori individuali e a coppia, rispettando il metro di distanza tra le rime buccali ● Role Playing in cui si simulano in modo realistico una serie di situazioni, problemi decisionali ed operativi ● Cooperative learning ● Brainstorming ● Problem solving ● Attività ludiche ● Attività on-line
Risorse umane esterne /interne	Insegnanti di classe Esperti esterni
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo ● Narrativa per ragazzi ● Pubblicazioni specifiche sull'argomento ● Schede strutturate e non ● File audio ● Video tratti dal web visibili attraverso la piattaforma digitale di istituto ● Materiale di facile consumo ● Materiale di recupero
Valutazione	<p>DEL PROCESSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di lavorare in piccoli gruppi, di interagire e di produrre. ● Interesse, impegno, collaborazione e autonomia. <p>DEL PRODOTTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Funzionalità, completezza, pertinenza, organizzazione. ● Capacità di trasferire le conoscenze acquisite. <p>Questionario di gradimento da somministrare in fase finale agli alunni.</p>

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

- **1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- **2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- **3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

Consegna agli studenti							
Titolo UDA: “BEN...ESSERE...PER SÉ, PER GLI ALTRI, PER IL MONDO							
Cosa si chiede di fare Il docente introduce l'argomento richiamando le esperienze pregresse, scolastiche e non, e guida gli alunni alla scoperta delle regole necessarie per ogni contesto sociale.	In che modo (singoli, gruppi ..) Conversazioni Dibattiti Lavori da svolgere da soli Lavori a coppia (con uso di DPI e con distanziamento) Attività ludiche Drammatizzazioni	Quali prodotti Disegni Manufatti Elaborati sui quaderni Ricerche on-line Lapbook	Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) Prendere consapevolezza di sé, del proprio corpo e dell'ambiente in cui si vive. Interagire in modo responsabile con gli altri. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.	Tempi: Da settembre a maggio	Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) Libri di testo Narrativa per ragazzi Pubblicazioni specifiche sull'argomento Schede strutturate e non File audio Video tratti dal web	Materiale di facile consumo Materiale di riciclo	Criteri di valutazione Osservazioni in itinere dell'insegnante: impegno, partecipazione, interesse, attenzione, capacità di ascolto e di interazione nel gruppo, interventi nelle conversazioni, qualità del prodotto

PIANO DI LAVORO U.D.A.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: **“BEN - ESSERE...PER SÉ, PER GLI ALTRI, PER IL MONDO”**

Coordinatore: Docente designato dal D.S. a svolgere la funzione di coordinatore di classe nel corrente Anno Scolastico 2022/2023

Collaboratori: Docenti del team

Tempi: Suddivisione in due parti (I Quadrimestre / II Quadrimestre).

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1 Le regole di igiene	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lezione partecipata. 2. Condivisione e confronto di opinioni, emozioni e sensazioni. 3. Ascolto e comprensione di testi inerenti la tematica della fase 1 <i>(calibrate all'età degli alunni e alla classe frequentante)</i> 4. Applicazione del metodo scientifico: le caratteristiche dei virus e modalità di diffusione; le categorie più a rischio; norme igieniche di comportamento nell'ambiente scolastico per la prevenzione della diffusione dei virus; formulazione di ipotesi sull'aspetto dei virus e sulla loro contagiosità; soluzioni per il contenimento e/o debellamento. 5. Produzione di disegni o brevi pensieri per esprimere le proprie emozioni. 	Conversazioni Narrativa per ragazzi Pubblicazioni specifiche sull'argomento Schede strutturate e non File audio Video tratti dal web	Comprensione dell'importanza delle regole da seguire per la propria igiene e per evitare la diffusione di contagi da virus. Produzioni relative a considerazioni personali e disegni.	6 h	Interesse Partecipazione Impegno Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
<p>2</p> <p>II</p> <p>regolamento scolastico</p>	<p>1. Dibattito sulla necessità di trovare regole condivise nella comunità scolastica e di rispettarle per il benessere di tutti.</p> <p>2. Ipotesi per la risoluzione di situazioni problematiche in un compito relazionale.</p> <p>3. Conoscenza dei vari ambienti scolastici e rilevazione dei pericoli e dei comportamenti che possono causare incidenti.</p> <p>4. Analisi delle caratteristiche di alcuni oggetti e materiali in relazione alla sicurezza.</p> <p>5. Conoscenza e simulazione delle principali procedure legate alla protezione civile: piano di evacuazione in caso di incendio o terremoto, nozioni di primo soccorso.</p> <p>6. Individuazione delle regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori) per ridurre i rischi di contagio dai virus.</p> <p>7. Costituzione di un regolamento di classe.</p> <p>8. Conoscenza di alcune forme di cortesia nella quotidianità e nella routine in lingua inglese: l'appello, il saluto, la richiesta di parola, come porgere le scuse, formulazione di domande e risposte.</p>	<p>Dibattiti</p> <p>Libri di testo</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>Materiale di facile consumo</p>	<p>Comprensione dell'importanza di avere regole condivise.</p> <p>Rispetto dei turni di parola e ascolto delle opinioni altrui.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio scolastico.</p> <p>Applicazione delle norme attive nella scuola che si frequenta.</p> <p>Realizzazione di un regolamento di classe.</p>	<p>6 h</p>	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Interiorizzazione e dei comportamenti responsabili nei confronti del gruppo e rispetto delle regole</p> <p>Apporto dato alla realizzazione del regolamento di classe</p>

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
3 <i>Il codice stradale</i>	<p>1. Lezione frontale.</p> <p>2. Interventi spontanei ed indotti sul tema delle regole stradali.</p> <p>3. Analisi del codice stradale: funzione delle norme.</p> <p>4. Conoscenza della tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista*.</p> <p>5. Conoscenza della tipologia delle strade: carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale e i relativi usi corretti*.</p> <p>6. Realizzazione di mappe/piccoli itinerari stradali.</p> <p>7. Elaborazione di un semplice codice con indicazioni stradali relative ad un breve percorso.</p> <p>8. Simulazione della circolazione stradale attraverso giochi motori.</p> <p><i>Punto C4/C5 *Ogni interclasse potrà sviluppare un particolare aspetto:</i> <u>Classi prime:</u> "Comportamenti giusti e sbagliati in strada"; <u>Classi seconde:</u> "Il vigile e il semaforo"; <u>Classi terze e quarte:</u> "Regole di comportamento quando si va in bicicletta"; <u>Classi quinte:</u> "Regole di comportamento quando si viaggia in auto".</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Conversazioni</p> <p>Libri di testo</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>Simboli e segnali stradali</p>	<p>Comprensione dell'importanza del codice stradale.</p> <p>Acquisizione di informazioni e nozioni sul codice stradale.</p> <p>Realizzazione di percorsi e mappe.</p>	5 h	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati</p>

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
<p>4 Le regole di convivenza civile dettate dalla Carta Costituzionale</p>	<p>1. Discussioni guidate per sviluppare la consapevolezza dell'importanza della Costituzione per lo Stato italiano (<i>calibrate all'età degli alunni e alla classe frequentante</i>).</p> <p>2. Comprensione del concetto di diritto e di dovere.</p> <p>3. Lettura e analisi di alcuni articoli della Costituzione.</p> <p>4. Conoscenza di alcune istituzioni italiane e internazionali attraverso mappe esplicative (<i>classi quarte e quinte</i>).</p> <p>5. Conoscenza della convenzione internazionale dei diritti dell'Infanzia (<i>classi quarte e quinte</i>).</p> <p>6. Discussioni per sensibilizzare gli alunni al rispetto delle diversità religiose.</p> <p>7. Costruzione di un semplice regolamento in lingua inglese (<i>calibrato all'età degli alunni e alla classe frequentante</i>).</p> <p>8. (attività facoltativa) Ascolto di un libro di narrativa della collana "Un Mondo Diritto" edita dalla Raffaello o altro testo :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ "La Costituzione è come un albero" (<i>classi prime</i>) ❖ "Nel bosco di Anita" (<i>classi seconde e terze</i>) ❖ "La leggerezza delle nuvole" (<i>classi quarte e quinte</i>) <p>9. (attività facoltativa) Comprensione dei libri letti attraverso produzioni scritte e grafiche.</p> <p>10. Conoscenza dei simboli dell'identità nazionale: la bandiera e l'inno.</p> <p>Vengono di seguito indicate alcune</p>	<p>Discussioni e riflessioni guidate</p> <p>Libri di testo</p> <p>Narrativa per ragazzi</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>File audio</p> <p>Video tratti dal web</p>	<p>Comprensione dell'importanza della Costituzione.</p> <p>Acquisizione di alcuni concetti-chiave.</p> <p>Produzioni relative a considerazioni personali e disegni.</p>	10 h	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Uso e padronanza di semplici termini acquisiti</p> <p>Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati</p>

**proposte che i docenti possono
facoltativamente decidere di usare:**

- <https://youtu.be/mDtMg0r9-sM> "La Costituzione: i principi fondamentali" (per tutte le classi)
- <https://youtu.be/4ERLYuQ5a7E> "Venti cinque anni di diritti" – UNICEF (classi quarte e quinte)
- https://youtu.be/Ru1Isep_FwQ "I diritti umani in due minuti" (classi quinte)

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
5 La raccolta differenziata (classi prime, seconde e terze)	<p>1. Lezione frontale e partecipata per riflettere sul problema della raccolta differenziata.</p> <p>2. Ricerca documentale di informazioni inerenti le principali caratteristiche dei materiali oggetto di raccolta differenziata e il relativo impatto sull'ambiente. Condivisione delle informazioni.</p> <p>3. Lettura e comprensione di testi informativi.</p> <p>4. Produzione di brevi pensieri o semplici testi.</p> <p>5. Riutilizzo dei materiali riciclati per la realizzazione di manufatti.</p> <p>6. Soluzione di situazioni problematiche.</p> <p>7. Creazione di uno slogan che promuova il riciclo e il riutilizzo dei materiali.</p> <p>Viene di seguito indicata una proposta che i docenti possono facoltativamente usare</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://youtu.be/-g7wJ4p-IE8 "Impara a prenderti cura dell'ambiente" (classi seconde e terze) 	<p>Lezione frontale</p> <p>Discussioni</p> <p>Testi informativi</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Agenda 2030</p> <p>Internet</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>Materiale di facile consumo</p> <p>Materiale di recupero</p> <p>Video tratto dal web</p>	<p>Comprensione dell'importanza del riciclo.</p> <p>Acquisizione di informazioni e nozioni sui vari materiali riciclabili.</p> <p>Verbalizzazione e rappresentazione di quanto letto.</p> <p>Produzioni relative a considerazioni personali e disegni.</p> <p>Realizzazione di manufatti con materiale da riciclo.</p> <p>Realizzazione dello slogan.</p>	3 h	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Conoscenza delle caratteristiche dei vari materiali</p> <p>Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati</p> <p>Interiorizzazione dei comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente</p>

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
5 Le risorse energetiche (classi quarte e quinte)	<p>1. Lezione frontale e partecipata per presentare i saperi afferenti all'argomento.</p> <p>2. Individuazione delle fonti di energia fossili e rinnovabili.</p> <p>3. Lettura e comprensione di testi informativi.</p> <p>4. Ricerca delle valenze energetiche del proprio territorio. Condivisione delle informazioni.</p> <p>5. Rappresentazione attraverso disegni, schemi, grafici e tabelle i processi di produzione di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica.</p> <p>6. Soluzione di situazioni problematiche per un uso corretto delle risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</p> <p>7. Creazione di uno slogan che promuova l'uso corretto delle risorse.</p> <p>Viene di seguito indicata una proposta che i docenti possono facoltativamente usare</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=VQ4 oaST4IJ4 "Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili" 	<p>Lezione frontale</p> <p>Discussioni</p> <p>Testi informativi</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Agenda 2030</p> <p>Internet</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>Materiale di facile consumo</p> <p>Video tratto dal web</p>	<p>Comprensione e dell'importanza dell'uso corretto delle principali risorse naturali.</p> <p>Acquisizione di informazioni e nozioni sulle fonti energetiche.</p> <p>Verbalizzazione e rappresentazione di quanto letto.</p> <p>Produzioni relative a considerazioni personali e disegni.</p> <p>Realizzazione dello slogan.</p>	3 h	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Conoscenza delle fonti energetiche</p> <p>Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati</p> <p>Interiorizzazione dei comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente</p>

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
6 Le regole del web	<p>1. Lezione partecipata.</p> <p>2. Indagine sugli usi del cellulare e di Internet da parte di alunni e genitori.</p> <p>3. Analisi degli aspetti positivi e negativi del web.</p> <p>4. Individuazione dei pericoli legati alle tecnologie digitali rispetto all'inclusione sociale, con particolare attenzione alle fake news e ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo (<i>classi quarte e quinte</i>).</p> <p>5. Riconoscimento delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali: netiquette (<i>classi quarte e quinte</i>).</p> <p>6. Letture informative/argomentative e completamento di schede strutturate.</p> <p>7. Produzione di testi argomentativi (<i>classi quarte e quinte</i>).</p> <p>Vengono di seguito indicate alcune proposte che i docenti possono facoltativamente usare</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://youtu.be/X9OmhVppp1Q "Educazione alla cittadinanza digitale" • https://youtu.be/BqtnYcfqLbM "Social network: quando ti connetti, connetti anche la testa!" • https://youtu.be/A_BIAPA_V4c "Stop al bullo" (<i>classi quarte e quinte</i>) • https://www.youtube.com/watch?v=S-bXzmClm8 "Cyberbullismo short movie" (<i>classi quinte</i>) 	<p>Discussioni e indagini</p> <p>Libri di testo</p> <p>Pubblicazioni specifiche sull'argomento</p> <p>Schede strutturate e non</p> <p>Internet</p> <p>Video tratti dal web</p>	<p>Raccolta di informazioni.</p> <p>Osservazioni su quanto emerso.</p> <p>Consapevolezza dei rischi e pericoli.</p> <p>Comprensione e dell'importanza delle regole da seguire nell'utilizzo del web.</p> <p>Elaborati scritti e grafici.</p>	3 h	<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Impegno</p> <p>Interiorizzazione dei temi trattati</p> <p>Pertinenza e originalità dei prodotti realizzati</p>

DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi: 33 ore totali							
Fasi		SETTEMBRE OTTOBRE	NOVEMBRE DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO MARZO	APRILE	MAGGIO
1	6 ore 2 ore italiano 2 ore scienze/ ed. fisica 1 ora arte e immagine 1 ora musica/ tecnologia						
2	6 ore 1 ora religione 2 ore matematica/ tecnologia 1 ora geografia 1 ora storia 1 ora inglese						
3	5 ore 1 ora italiano 1 ora tecnologia 1 ora geografia 1 ora ed. fisica						
4	10 ore 3 ore storia 1 ora religione 1 ora inglese 3 ore italiano 2 ore arte e immagine/ musica/ tecnologia						
5	3 ore 2 ore scienze/ tecnologia/ matematica 1 ora arte e immagine						
6	3 ore 1 ora italiano 2 ore scienze/ tecnologia/ matematica						

I TEMPI DI ATTUAZIONE DELLE FASI, SARANNO CONCORDATI CON I REFERENTI DEI GRUPPI AFFERENTI

RELAZIONE INDIVIDUALE

dello studente

"La mia esperienza"

- 1. Descrivi il percorso generale dell'attività**
- 2. Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**
- 3. Indica quale fase di lavoro ti ha particolarmente interessato e perché**
- 4. Indica quali materiali/risorse hai utilizzato per raccogliere le informazioni**
- 5. Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**
- 6. Cosa devi ancora imparare**
- 7. Come valuti il lavoro da te svolto**

RUBRICA VALUTATIVA

INDICATORI	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Rubrica di processo (valuta la competenza agita in situazione)	Lo studente ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed è riuscito ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari	Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste	Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste
Rubrica di prodotto (risultato dell'agire competente in termini di elaborato)	L'elaborato prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno	L'elaborato prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste	L'elaborato prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta	L'elaborato prodotto risulta essere significativo ed originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un'ottima padronanza della competenza richiesta da parte dell'alunno
Rubrica di consapevolezza metacognitiva (risultato della relazione individuale sulla UDA o dell'esposizione)	La relazione/esposizione e mostra un scarso livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione/illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare	La relazione/esposizione e mostra un discreto livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico	La relazione/esposizione e denota una buona capacità di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico	La relazione/esposizione e denota un livello profondo di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico